**Wymagania edukacyjne
określające przewidywane efekty z zakresu wszystkich sfer rozwojowych dzieci 5 – 6- letnich uczęszczających do Przedszkola Samorządowego im. gen. Stanisława Hallera w Polance Hallera**

**Aktywność społeczna**

Dziecko:
\* Zna swoje dane osobowe;
\* Swobodnie wypowiada się na temat swojej rodziny;
\* Zna zakres swoich obowiązków w domu rodzinnym;
\* Przejawia samodzielność w czynnościach samoobsługowych i organizowaniu swobodnej działalności stosownie do swoich możliwości rozwojowe;
\* Wykazuje inicjatywę w działaniu;
\* Uzasadnia swoje postępowanie;
\* Nazywa swoje emocje;
\* Umiejętnie pokonuje trudności, radzi sobie z porażkami i stresem;
\* Określa wartości na zasadzie przeciwieństw np. dobro i zło; próbuje uzasadnić swoje odczucia;
\* Zna zasady ustalone w przedszkolu, stara się ich przestrzegać;
\* Swobodnie porozumiewa się z dorosłymi osobami i rówieśnikami;
\* Określa odrębność innych względem siebie;
\* Jest zdolne do kompromisów;
\* Akceptuje zróżnicowane potrzeby fizyczne i intelektualne innych dzieci;
\* Chętnie podejmuje działania zbiorowe, czuje się współodpowiedzialne za uzyskany wynik;
\* Wykazuje zainteresowanie wiedzą o miejscu zamieszkania, Polsce, Unii Europejskiej, świecie i wszechświecie;
\* Pełni swoją rolę, jako dziecko, w życiu społecznym;
\*Dąży do organizowania i przekształcania rzeczywistości społeczno – kulturowej wg własnych pomysłów;

**Aktywność językowa**

Dziecko:
\* Przejawia wrażliwość słuchową;
\* Uważnie słucha rozmówcy;
\* Prawidłowo artykułuje głoski;
\* Swobodnie posługuje się mową dla wyrażania swoich myśli, potrzeb, stanów emocjonalnych w codziennych sytuacjach;
\* Formułuje zdania poprawne pod względem gramatycznym;
\* W toku komunikowania się z innymi stosuje pozawerbalne środki wyrazu;
\* Mówiąc przejawia postawę twórczą;
\* Chętnie korzysta z książek dla dzieci;
\* Zna nazwiska wybranych autorów i tytuły wybranych pozycji klasycznej literatury dziecięcej;
\* Recytuje z pamięci wiersze lub ich fragmenty;
\* Przejawia wrażliwość wzrokową;
\* Ma rozwinięty słuch fonematyczny;
\* Rozumie znaczenie znaków i symboli graficznych
\* Jest zainteresowane pisaniem
\* Dysponuje sprawnościami niezbędnymi do nauki pisania;
\* Rozumie istotę czytania i pisania, jako nośnika informacji;

**Aktywność poznawcza**

Dziecko:
\* Samodzielnie inicjuje zabawy zgodnie z własnymi pomysłami;
\* Twórczo podchodzi do problemów pojawiających się w zabawach;
\* Chętnie mówi o swoich zainteresowaniach;
\* Poznaje upodobania innych osób;
\* Korzysta w zabawach z pomysłów dzieci uzdolnionych;
\* Rozumie znaczenie poszczególnych zmysłów w poznawaniu otaczającej rzeczywistości;
\* Zna proste rymowanki, wiersze i piosenki z repertuaru dziecięcego, potrafi odtworzyć je z pamięci;
\* Jest skoncentrowane w toku zorganizowanych działań edukacyjnych;
\* Dokonuje analizy, syntezy, porównania i klasyfikacji spostrzeganych przedmiotów;
\* Poszukuje odpowiedzi na nurtujące je pytania, problemy;
\* Z łatwością rozwiązuje proste zagadki logiczne
\* Dostrzega zależność między skutkiem a przyczyną;
\* Zna części ciała, poprawnie je nazywa
\* Posługuje się określeniami dotyczącymi położenia przedmiotów w przestrzeni;
\* Rozumie podstawowe określenia czasu;
\* Prawidłowo posługuje się liczebnikami;
\* Wykorzystuje w zabawach figury geometryczne;
\* Dokonuje porównań miary i masy przedmiotów oraz objętości cieczy;
\* Dostrzega zmiany dokonujące się w przyrodzie, słownie je określa;
\* Rozpoznaje i poprawnie nazywa często spotykane zwierzęta i rośliny;
\* Rozpoznaje zwierzęta niedostępne bezpośredniej obserwacji;
\* Nazywa podstawowe zjawiska z zakresu przyrody ożywionej i nieożywionej;
\* Zna główne zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, rozumie konieczność jego ochrony;

**Aktywność artystyczna**

Dziecko:
\* Chętnie słucha muzyki, śpiewa znane mu piosenki
\* Z radością uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych
\* Wyraża swoje potrzeby, emocje, uzdolnienia podczas śpiewu, tańca, gry na instrumentach
\* Jest wrażliwe na piękno otaczającej je rzeczywistości
\* Chętnie podejmuje działalność plastyczno – konstrukcyjną, w której przejawia swoje upodobania;
\* Podejmuje działania niestandardowe dla osiągnięcia zamierzonego celu w działalności plastyczno – konstrukcyjnej;
\* Rozumie znaczenie literatury w życiu człowieka;
\* Wyraża własne refleksje na temat obejrzanych przedstawień teatralnych i filmów;
\* Chętnie bierze udział w organizowaniu przedstawień teatralnych, podczas których wyraża siebie w roli aktora;
\* Przejawia zachowania niekonwencjonalne w czasie wykonywania zadań o charakterze otwartym, wymagających postawy twórczej;
\* Chętnie uczestniczy w zabawach konstrukcyjno – technicznych;
\* Zna podstawowe zasady korzystania z wybranych urządzeń technicznych;
\* Rozumie znaczenie techniki dla rozwoju człowieka;
\* Posługuje się podstawowymi terminami z dziedziny sztuki;
\* Wypowiada się na temat własnych upodobań artystycznych;
\* Dba o rozwój własnych zainteresowań z wybranej dziedziny sztuki;

**Aktywność ruchowa i zdrowotna**

Dziecko:
\* Chętnie uczestniczy w zabawach, grach i zajęciach ruchowych;
\* Zna nazwy części ciała (także niektórych organów wewnętrznych) i je stosuje;
\* Wymienia różnice w wyglądzie człowieka, zmieniające się pod wpływem wieku;
\* Rozumie potrzebę ruchu dla prawidłowego funkcjonowania organizmu;
\* Przestrzega zasad obowiązujących w zabawach i grach ruchowych;
\* Rozumie zasady sportowej rywalizacji;
\* Sygnalizuje potrzebę odpoczynku, kiedy jest zmęczone;
\* Zna zasady dbałości o zdrowie, przestrzega ich;
\* Rozumie potrzebę dbałości o bezpieczne, sprzyjające zdrowiu otoczenie;
\* Wie, co może zagrażać zdrowiu i życiu człowieka;
\* Określa swoje samopoczucie;
\* Jest wrażliwe na problemy ludzi niepełnosprawnych fizycznie, chorych i cierpiących;